MADRID | Cultura, Turismo y Deporte

5ª
EDICIÓN

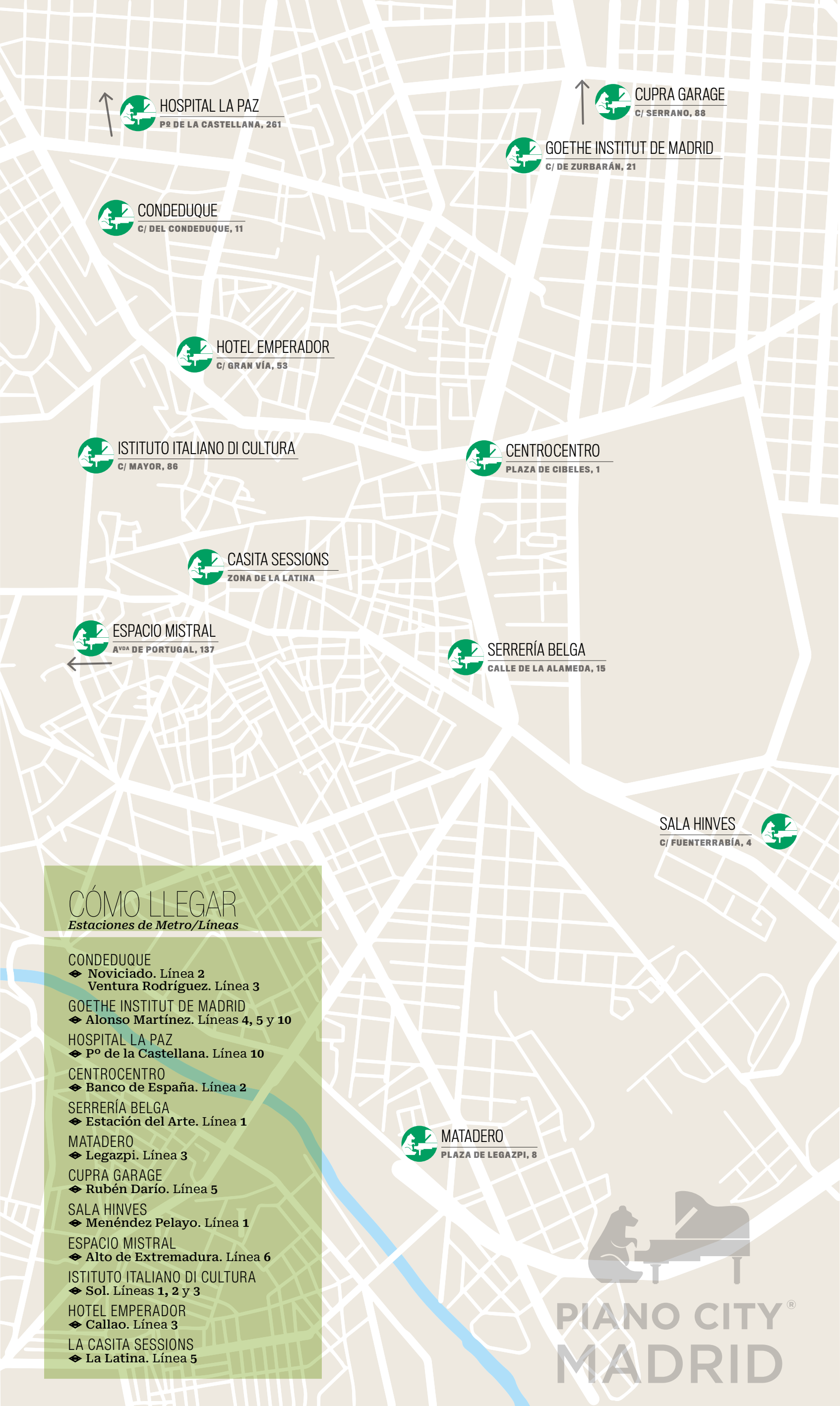
PIANO CITY® MADRID

59 CONCIERTOS GRATIS EN LA CIUDAD

26, 27 y 28 JUNIO 2026

plenitude

PLANO / SEDES CONCIERTOS



CÓMO LLEGAR

Estaciones de Metro/Líneas

CONDEDUQUE
- **Noviciado.** Línea **2**
  Ventura Rodríguez. Línea **3**

GOETHE INSTITUT DE MADRID
- **Alonso Martínez.** Líneas **4, 5** y **10**

HOSPITAL LA PAZ
- **Pº de la Castellana.** Línea **10**

CENTROCENTRO
- **Banco de España.** Línea **2**

SERRERÍA BELGA
- **Estación del Arte.** Línea **1**

MATADERO
- **Legazpi.** Línea **3**

CUPRA GARAGE
- **Rubén Darío.** Línea **5**

SALA HINVES
- **Menéndez Pelayo.** Línea **1**

ESPACIO MISTRAL
- **Alto de Extremadura.** Línea **6**

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
- **Sol.** Líneas **1, 2** y **3**

HOTEL EMPERADOR
- **Callao.** Línea **3**

LA CASITA SESSIONS
- **La Latina.** Línea **5**

PROGRAMA / CONCIERTOS

26 DE JUNIO

CentroCentro AUDITORIO

Plaza de Cibeles, 1 • **ENTRADAS EN** | www.centrocentro.org

18H30 JUAN SEBASTIÁN VÁZQUEZ

JAZZ

J.S. Vázquez: *Lamento*; *Cuento para Gerald*; *Antiguo camino*; *Senda nueva*; *Bonita espera*; *Canción de amor*; J. Van Heusen: *It could happen to you*.

19H40 FRANCISCO FIERRO

CLÁSICA E IMPROVISACIÓN

Chopin: *Polonesa n.º 1 op. 26*; Liszt: *Vallée d'Obermann*; Chopin: *Polonesa op. 44*; Liszt: *Funérailles*; Chopin: *Polonesa op. 56*.

20H50 MARIO FIERRO

JAZZ

Bocetos de viaje.

Istituto Italiano di Cultura

Calle Mayor, 86 • **ENTRADAS EN** | www.iicmadrid.esteri.it

19H30 LUCREZIA LIBERATI

CLÁSICA

Respighi: *Tres preludios sobre una melodía gregoriana P. 131*; Messiaen: *Regard du silence*; Liszt: *La bendición de Dios en la soledad*; Bach: *Concerto Italiano BWV 971*.

20H45 RITA MARCOTULLI

JAZZ

R. Marcotulli: *All together*; *Indaco*; D. Modugno / P.P. Pasolini: *Cosa sono le nuvole*; R. Marcotulli: *The way it is*; R. Newman: *I think it's going to rain today*; N.K. Cole: *Answer me, my love*; Lennon / McCartney: *Lady Madonna*; P. Daniele: *Terra mia*.

27 DE JUNIO

Espacio Mistral

Avda. de Portugal, 137 • **ENTRADAS EN** | pianocitymadrid.es

13H00 JUAN ESTEBAN CUACCI

TANGO

Enemigo íntimo. Piazzolla: *Lo que vendrá*; J. Dames / J.M. Contursi: *Tú*; J.E. Cuacci: *Danza de la Infancia*; *Algunos domingos*; Piazzolla: *Invierno porteño*; J.E. Cuacci: *Sheska*; O. Piro: *Azul noche*; Piazzolla: *Romance del diablo*; A. Bardi / E. Cadicamo: *Nunca tuvo novio*; J.E. Cuacci: *El gato sueco*; *Mi bailarina*; *Loquedia*.

CentroCentro AUDITORIO

Plaza de Cibeles, 1 • **ENTRADAS EN** | www.centrocentro.org

17H00 MARIO MORA

CLÁSICA

Brahms/Busoni: *Preludios Corales op. 122 (selección)*; Brahms: *Variaciones sobre un tema de Paganini op. 35 (Cuaderno II)*; Albéniz/Granados: *Azulejos*; Liszt: *Lieder de Robert y Clara Schumann S. 569 (selección)*; Wagner/Liszt: *Muerte de amor de Isolda S. 447*.

18H10 ANDREAS KERN

CLÁSICA E IMPROVISACIÓN

Beethoven: *Sonata op.27 n.º 2*; A. Kern: *Improvisation*; Ligeti: *Musica Ricercata n.º 1*; M. Eggert: *One man band*; A. Kern: *Improvisation*; Schumann*: Escenas infantiles op. 15*; A. Kern: *Improvisation*.

19H20 ANDREA BACCHETTI

CLÁSICA

Bach: *El clave bien temperado, Libro I* (1.ª parte).

20H40 ANDREA BACCHETTI

CLÁSICA

Bach: *El clave bien temperado, Libro I* (2.ª parte).

Condeduque AUDITORIO

Escenario PLENITUDE

Calle de Conde Duque, 11
ENTRADAS EN | www.condeduquemadrid.es

17H15 SOFIYA SAPRYKINA

CLÁSICA

Haydn: *Sonata Hob. XVI:42*; Chopin: *Estudio n.º 8 op. 25*; *Estudio n.º 10 op. 25*; Rachmaninov: *Momentos musicales op. 16*; Liszt: *Estudio trascendental n.º 10 «Appassionata»*.

18H30 MANON MULLENER

JAZZ

E. L. Nussa: *Figuraciones*; M. Mullener: *Départ*; C. Aznavour: *Emmenez-moi*; M. Mullener: *La esquina del buen olor*; *Nostalgia*; E. Lecuona: *Gitanerías*; A. F. Alban: *Alma, corazón y vida*; M. Mullener: *Infancia*; *Grand-Rue*.

19H45 ALESSANDRA AMMARA

CLÁSICA

Debussy: *Estampes*; *Estudio n.º 7 "pour les degrés chromatiques"*; *Estudio n.º 9 "pour les notes répétées"*; Chopin: *12 Estudios op. 25*.

21H00 NIK BÄRTSCH

JAZZ

Entendre.

Serrería Belga

Calle de la Alameda, 15
ENTRADAS EN | www.serrería-belga.es

17H00 MANUEL DE ELÍAS

CLÁSICA

Haydn: *Sonata Hob. XVI:37*; Ravel: *Le Tombeau de Couperin*; Chopin: *24 preludios op. 28 (selección)*.

18H10 NOELIA NAVAS PADILLA

CLÁSICA

A. García Abril: *Lontananzas*; Granados: *El amor y la muerte*; Liszt: *Rapsodia española*; Alicia Muñoz Torres: *Ammonoidea* (**estreno absoluto, con el apoyo de idealista**).

19H30 CLAUDIA PÉREZ IÑIESTA

CONTEMPORÁNEA

A. Carretero: *Glossa II*;
J.G. Alemany: *Lacrimae*;
F. Santcovsky: *Ombres Flottantes* (**estreno absoluto**);
N. Núñez Hierro: *Der rote Faden*; J.L. Perdigón: *S Ori 70*.

20H30 GISELA MABEL

NEO-CLASSICAL

G. Mabel: *Intro*; *A tarde*; *Translucent*; *Introspecto*; *Prospecto*; *Choro africano*; *Contracena*.

Sala Hinves

Calle Fuenterrabía, 4 • **ENTRADAS EN** | pianocitymadrid.es

17H15 ANDREA BAYONA

CLÁSICA

Bach: *Suite francesa n.º 4 BWV 815*; Clementi: *Sonata n.º 5 op. 25*; Chopin: *Scherzo op. 39*; Liszt: *Estudio trascendental n.º 9*; Debussy: *Arabesque n.º 1*.

18H30 DANIEL GARVÍN FERNÁNDEZ

CLÁSICA

Bach: *Preludio y fuga BWV 867*; Haydn: *Sonata Hob. XVI:37*; Albéniz: *El Polo*; Haimar Arribas: *Ser, oír, dar* (**estreno absoluto, con el apoyo de idealista**).

19H45 DINA NEDÉLTCHEVA

CLÁSICA

C. Schumann: *Nocturno n.º 2 op. 6*; M. Szymanowska: *3 Mazurkas*; Chopin: *3 Mazurkas op. 59*; *Sonata n.º 3 op. 58*.

Goethe Institut de Madrid

Calle de Zurbarán, 21
ENTRADAS EN | www.goethe.de/mad

17H30 ANTONIO AREAL

CLÁSICA

Haydn: *Sonata Hob. XVI:52*; Schumann: *Fantasía op. 17*; Wagner/Liszt: *Isoldens Liebestod*.

18H30 ALEJANDRO PÉREZ

CLÁSICA

Beethoven: *Sonata n.º 15 op. 28 "Pastoral"*; F. Blumenfeld: *Preludios op. 17 (selección)*; *Estudio fantasía op. 25*; *Estudio de concierto op. 24*; Scriabin: *Mazurka n.º 2 op. 25*; *Sonata n.º 5 op. 53*.

19H30 IRENE PÉREZ

CLÁSICA

Schumann: *Waldszenen (Escenas del bosque) op. 82*; Brahms: *Tres intermezzos op. 117*; Schumann: *Bilder aus Osten (Escenas del este) op. 66, para piano a cuatro manos* (con Patricia Millet).

20H30 OLIVIA TRUMMER

JAZZ

Like water.

Matadero Madrid / SALA TALLER

Plaza de Legazpi, 8
ENTRADAS EN | www.matadero.org

17H00 DAVID CABAÑAS ALONSO

CLÁSICA

Chopin: *Estudio n.º 11 op. 10*; Debussy: *Fuegos artificiales*; Óscar Gallego Covarrubias: *Paisaje* (**estreno absoluto, con el apoyo de idealista**); Brahms: *Sonata n.º 2 op. 2*.

18H15 MÓNICA LÓPEZ

CLÁSICA

Habitar y marchar, improvisación modal libre.

19H30 YULEI DÍAZ

JAZZ LATINO

Y. Díaz: *Crisálida*; *Mariposa*; H. Arlen: *Over the rainbow*: Y. Díaz: *Oye, Guajira!*; C. Valdés: *De la Habana a París*; Y. Díaz: *Nadie con tu luz*; *Ella*; Gershwin: *Summertime*; Y. Díaz: *Soledad 518*; *Preludio Flamenco*; *La Cubañola*; *Cajkovskij en la Habana*.

Hospital La Paz

VESTÍBULO PABELLÓN MATERNO INFANTIL
Paseo de la Castellana, 261
ENTRADA LIBRE

11H00 MARÍA HANNEMAN
CLÁSICA

Bach: *Preludio y fuga BWV 860*; Beethoven: *Sonata n.º 11 op. 22*; Chopin: *Balada n.º 3 op. 47*; Granados: *Valses poéticos*; M. M. Ponce: *Gavota*; *Scherzino mexicano*; A. Márquez: *Danzón n.º 2 (versión para piano).*

12H00 MANUEL BORRAZ
JAZZ

M. Borraz: *The Shape of Wonder*; *Transversal*; *New Capital*; *Elogie*; *Magic Depth*; *Monocroma*; *Domino*; *Nybama*; *Espejos*; *Ejes II*; *Sortilegios*; *Tránsito*; *Epifanía*.

Istituto Italiano di Cultura

Calle Mayor, 86 • **ENTRADAS EN** | www.iicmadrid.esteri.it

18H30 RUBEN MICIELI
CLÁSICA

A. Fumagalli: *Balada n.º 2 op. 100*; *“Casta diva che inargenti” da Norma* (solo para la mano izquierda); S. Golinelli: *Divertimento brillante su la Traviata* (arr. R. Micieli); Chopin: *Balada n.º 1 op. 23*; *Sonata n.º 2 op. 35*.

20H00 FEDERICO NICOLETTA
CLÁSICA

Liszt: *6 Grandes Études de Paganini S. 141*; *Venezia e Napoli*; *Paraphrase de concert sur Rigoletto S. 434*.

21H30 ROBERTO PROSSEDA
CLÁSICA

A. Rendano: *Nocturno en mi mayor*; M. Castelnuovo-Tedesco: *3 Greetings Cards* (estreno en España); Schumann: *Fantasía op. 17*.

Cupra Garage

Calle Serrano, 88
ENTRADAS EN NEWSLETTER CUPRA CITY GARAGE MADRID

11H30 INA WEST (ACOUSTIC SET)
PIANO AMBIENT

Invisible Pieces; *Hope, Love*; *Eyes filled with Dreams*; *Peculiar Shapes of Summer Clouds*; *Watching you*; *Path toward everywhere*; *Słońce*; *Coming back*; *Small Changes in the Air around us*.

13H00 INA WEST (ELECTRONIC SET)
ELECTRÓNICA

Coming back; *Agatha*; *Spring*; *Sun*; *Tender age*; *Soldier*; *Melania*; *Gold and Orange*; *Mirrors*.

19H00 MARIO VIÑUELA
ELECTRÓNICA

“Concierto silencioso”.

28 DE JUNIO

CentroCentro AUDITORIO

Plaza de Cibeles, 1 • **ENTRADAS EN** | www.centrocentro.org

17H00 NICOLÁS FLORES
CLÁSICA

Bartók: *Sonata para piano Sz. 80*; Liszt: *Sonata en si menor.*

18H10 LAURA BALLESTRINO
CLÁSICA

Chopin: *Balada n.º 2 op. 38*; *Balada n.º 4 op. 52*; Ravel: *Ondine*; L. Ballestrino: *Murmurations* (estreno absoluto); Falla: *Fantasía Bética*.

19H20 EDUARDO FRÍAS
CLÁSICA

T. García: *Fantasía para un niño inocente*; S. Bortkiewicz: *Preludios op. 33*; Brahms: *Tres intermezzos op. 117*.

20H30 LLUÍS COLOMA
BLUES & BOOGIE WOOGIE

Ll. Coloma: *Nuk Orleans*; *Mishuri*; *Farewell, My Love*; *Longhair’s Tribute*; *Nashville Suite*; *El Último Café*; *Tijuana Riders*; S. Foster: *Swanee River Boogie*; Ll. Coloma: *Yaya’s Song*; M. Merriweather: *Chicago Breakdown*; E. Lecuona: *Taboo*; H. Carmichael / S. Gorrel: *Georgia on My Mind*; Ll. Coloma: *Chromatic Boogie*.

Condeduque AUDITORIO

Escenario PLENITUDE
Calle de Conde Duque, 11
ENTRADAS EN | www.condeduquemadrid.es

17H20 DÚO ARTE
CLÁSICA

B. Martinu: *Sonata para chelo y piano n.º 3*; G. Cassadó: *Requiebros*; R. Shchedrin: *Imitating Albéniz*; S. Zinsadze: *Cinco piezas para chelo y piano*; B. Martinu: *Sonata para chelo y piano n.º 2*.

18H40 MANUEL MORENO RAMÍREZ (PIANO)
/ ALEJANDRA LÓPEZ (BAJO)
JAZZ FLAMENCO

Horizontes.

19H50 ÁLEX ALLER (TECLADOS)
/ MARGARIDA MARIÑO (CHELO)
ELECTRÓNICA

Transmutation.

21H00 JÚLIO RESENDE (PIANO)
/ BRUNO CHAVEIRO (GUITARRA)
FADO JAZZ

Piano portugués enamora guitarra portuguesa.

Serrería Belga

Calle de la Alameda, 15
ENTRADAS EN | www.serrería-belga.es

17H00 EDUARDO ALEMANY RAMADA
CLÁSICA

Chopin: *Fantasía op. 49*; Falla: *Fantasía Bética*; Wagner/Liszt: *Obertura de Tannhäuser.*

18H10 ISABEL DOMBRIZ
CLÁSICA

Mozart: *Fantasía KV 397*; Rachmaninov: *Piezas de fantasía n.º 1 op. 3*; L. Vega: *Sonata – Fantasía*; Bruckner: *Fantasía WAB 118*; Reger: *Pieza para piano n.º 3 op. 24*; Smetana: *Fantasía sobre temas populares checos JB 1:83*.

19H20 LAURA SIERRA
CLÁSICA

E. Rautavaara: *Estudio n.º 6 op. 42*; Mozart: *Sonata KV 533/494*; Chopin: *Polonesa-fantasía op. 61*; Albéniz: *El Albaicín*; Gershwin: *Tres Preludios*.

20H30 JAIME DEL ADARVE
PIANO AMBIENT

J. del Adarve: *Guardián del Fuego*; *Ada*; *Las Haldas*; *Niebla*; *Neu*; *La Piedad*; Granados: *Andaluzas*; Debussy: *La Sérénade interrompue*; Rodrigo: *A l’ombre de Tore Bermeja*; J. del Adarve: *Danza de la Niebla*.

Matadero Madrid / SALA TALLER

Plaza de Legazpi, 8
ENTRADAS EN | www.matadero.org

17H00 PEDRO LÓPEZ
CLÁSICA

Haydn: *Sonata Hob. XVI:12*; Chopin: *Nocturno n.º 2 op. 62*; A. Soler: *Sonatas R. 87 y R. 84*; A. Ginastera: *Sonata n.º 1*; Gounod/Liszt: *Vals de Fausto*.

18H10 MIGUEL ÁNGEL ACEBO
CONTEMPORÁNEA

J. Torres: *Laberinto de silencios*; J. Torres: *Semejante a la noche*; Scriabin: *Piezas op. 57*; *Poema-nocturno op. 61*; *Poemas op. 63*; *Vers la flamme op. 72*; *Danzas op. 73*; J.M. Sánchez-Verdú: *Jardín de fuego*; F. Domínguez: *Approaching Mysterium* (estreno en España).

19H20 TOKO FURUTA
CLÁSICA

Rameau: *Gavota con Variaciones en la menor*; Ligeti: *Estudio “En suspens”*; Ravel: *Miroirs*; Bartók: *Improvisaciones sobre canciones campesinas húngaras op. 20*.

20H30 ÁLVARO TORRES
JAZZ

Jazz contemporáneo desde Manhattan.

Casita Sessions

Zona de La Latina • **ENTRADAS EN IG** | @cassitasessions

17H00 JUAN SEBASTIÁN VÁZQUEZ
JAZZ

Piano en directo y vermú en la intimidad de la casa.

19H00 JUAN SEBASTIÁN VÁZQUEZ
JAZZ

Piano en directo y vermú en la intimidad de la casa.

Sala Hinves

Calle Fuenterrabía, 4 • **ENTRADAS EN** | pianocitymadrid.es

16H00 PABLO GARCÍA PONT
CLÁSICA

Beethoven: *Sonata n.º 3 op. 2*; Bach: *Preludio y fuga BWV 854*; Chopin: *24 Preludios op. 28* (selección); *Nocturno n.º 20 op. posth*; *Estudio op. 25 n.º 2*; Liszt: *Balada n.º 2*; Ravel: *Sonatine M. 40*.

17H10 WIKTOR GASIOR
CLÁSICA

N. Medtner: *Sonata-Idyll op. 56*; Rachmaninov: *Preludios op. 23*.

18H20 ANNA ROSA POSTORINO
CLÁSICA

Beethoven: *Sonata op. 81a "Los adioses"*; Grieg: *Sonata op. 7*; Debussy: *Preludio n.º 7 (Segundo Libro)*; Mario Nicolás Quinto Mora: *Máquina micro-mecánica* (**estreno absoluto, con el apoyo de idealista**).

19H30 FRANCISCO PÉREZ PERELLÓ
CLÁSICA

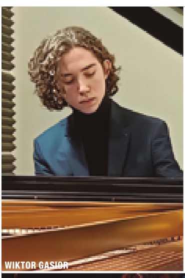
B. Galuppi: *Sonata en do mayor*; Schumann: *Carnaval de Viena op. 26*; Liszt: *Funérailles*.

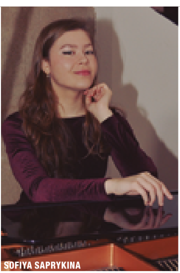
Hotel Emperador

Gran Vía, 53
ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

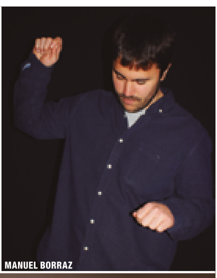
17H30 LORENZO MOYA
FLAMENCO

J. Turina (arr. L. Moya): *Tangos del* Sacromonte; P. De Lucía (arr. L. Moya); *Reflejo de luna (granaína)*; F. Javier Moya / L. Moya: *El collarcico de oro*; R. Sanz / L. Moya: *Nina*; L. Moya: *Al maestro Sabica (farruca)*; *Oscura y fría (minera)*; *Saeta, folías y alegrías*; Popular (arr. L. Moya): *Duérmete fiu del alma*; L. Moya: *La Maleno (bulerías)*.

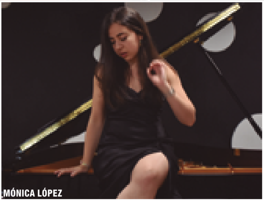

WIKTOR GASIOR

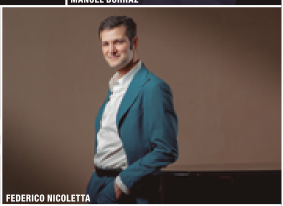

SOFIYA SAPRYKINA

NIK BÄRTSCH


MANUEL BORRAZ

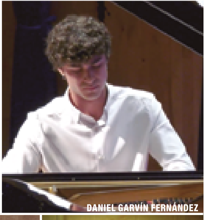
RITA MARCOTULLI


MÓNICA LÓPEZ


FEDERICO NICOLETTA

YULEI DÍAZ

ALEJANDRO PÉREZ CALZADILLA


DANIEL GARVÍN FERNÁNDEZ

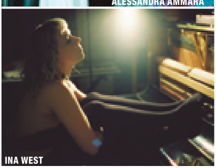
OLIVIA TRUMMER

PABLO GARCÍA PONT

MARÍA HANNEMAN

ROBERTO PROSSEDA

ALESSANDRA AMMARA


INA WEST

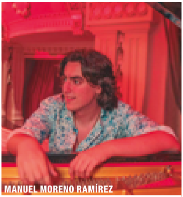
NOELIA NAVAS PADILLA

RUBEN MICIELI

ANDREA BAYONA

ANDREA BACCHETTI

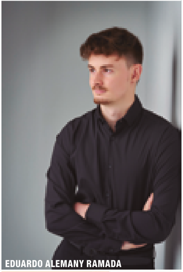
ALEJANDRA LÓPEZ


MANUEL MORENO RAMÍREZ

ANDREAS KERN

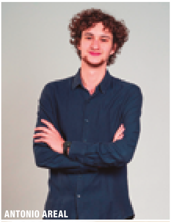
FRANCISCO FIERRO

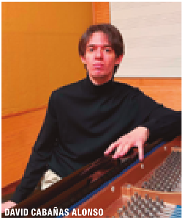
EDUARDO FRÍAS

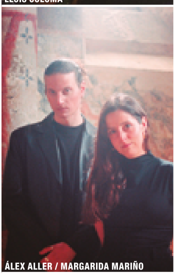

EDUARDO ALEMANY RAMADA

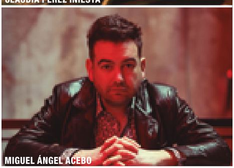
LLUÍS COLOMA

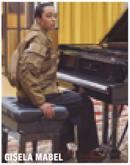
CLAUDIA PÉREZ IÑIESTA

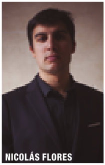

ANTONIO AREAL


DAVID CABAÑAS ALONSO

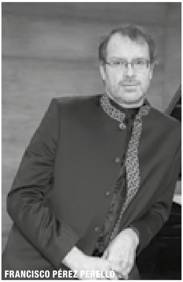

ÁLEX ALLER / MARGARIDA MARIÑO


MIGUEL ÁNGEL ACEBO


GISELA MABEL


NICOLÁS FLORES

DÚO ARTE

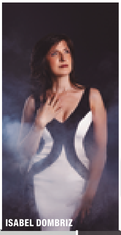

FRANCISCO PÉREZ PERELLÓ

ANNA ROSA POSTORINO

JÚLIO RESENDE / BRUNO CHAVEIRO

DINA NEDÉLTCHEVA

LUCREZIA LIBERATI


ISABEL DOMBRIZ

PEDRO LÓPEZ

MARIO MORA

ÁLVARO TORRES

TOKO FURUTA

IRENE PÉREZ

MANON MULLENER

MARIO VIÑUELA

LAURA BALLESTRINO

LAURA SIERRA

JUAN SEBASTIÁN VÁZQUEZ

JUAN ESTEBAN CUACCI

JAIME DEL ADARVE

MARIO FIERRO

MANUEL DE ELÍAS

LORENZO MOYA

WWW.PIANOCITYMADRID.ES

PIANO CITY® MADRID

COLABORADOR PRINCIPAL

plenitude

COLABORADOR INSTITUCIONAL

MADRID | Cultura, Turismo y Deporte

PATROCINADOR TÉCNICO PRINCIPAL

YAMAHA

COLABORADORES ESPECIALES

idealista

GOETHE INSTITUT

ISTITUTO italiano DI CULTURA MADRID

CUPRA CITY GARAGE MADRID

HINVES PIANOS

COLABORADORES

scherzo FUNDACIÓN

Músicos por la Salud

Hospital Universitario La Paz

fundación suiza para la cultura prohelvetia

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embajada de Suiza para España y Andorra

Embaixada de Portugal em Madrid

Tickets

qobuz

CON LA PARTICIPACIÓN DE

MATADERO CENTRO DE CREACIÓN CONTEMPORÁNEA

CENTROCENTRO

CONTEMPORÁNEA CONDEDUQUE

ESPACIO CULTURAL SERRERÍA BELGA

RCSMM REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

E ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA

KATARINAGURSKA
Centro Superior de Enseñanza Musical

foro cultural de austria

Embajada de la República Argentina Reino de España

Più Mosso FUNDACIÓN

Wise Music Group

HOTEL EMPERADOR MADRID

AFINACIÓN DE PIANOS

PIANOS IZQUIERDO

MEDIA PARTNER

radio clásica rne

PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

TopArt ESPAÑA

DE UNA IDEA DE **ANDREAS KERN**

WWW.PIANOCITYMADRID.ES